

L'ANTHOLOGIE SUBJECTIVE

*est un recueil mis en forme par Catherine Dasté à partir
des cahiers du Vieux Colombier rédigés par Jacques Copeau.*

Jacques Copeau, animateur, comédien, metteur en scène, est une personnalité d'importance majeure dans le monde intellectuel et artistique français de la première moitié du XXe siècle : il a réformé de façon profonde et durable l'art dramatique, à la fois par ses exigences morales et artistiques, par ses méthodes de formation de l'acteur, par sa conception d'un répertoire raisonné faisant une place prépondérante aux classiques dans une mise en scène dépouillée, entièrement au service du texte.

Son ambition : « *Elever sur des fondations absolument intactes un théâtre nouveau* ».

Durée : 1H