

Autour de la Voix Humaine de Jean Cocteau

Lecture Patrizia Poli et Lionel Damei

Musicien Marcel Tomasi

C'est d'abord par nos voix que nous nous sommes rencontrés, approchés, entremêlés, elle et moi.

C'est vrai aussi que nous aimons tous deux les voix, les grandes voix, sacrées et populaires et qu'elles ne résonnent jamais aussi bien que quand elles disent la perte.

La voix humaine de Cocteau ne dit que cela et il y a eu de si belles voix dans la voix humaine, Anna Magnani, Simone Signoret, Carmen Maura... que nous avons choisi de la porter à deux, une femme et un homme, au bord de cet abîme qu'est le deuil d'amour, quand le lit devient falaise et que la souffrance devient chant.

Durée : 1h

Lionel Damei