



# Théâtre d'objets, jeu et manipulations

Stage du lundi 24 au vendredi 28 octobre 2011

## Théâtre de marionnettes et théâtre d'objets

Animer, donner vie à des objets du quotidien, détourner, collecter, construire sa marionnette, créer son personnage, concevoir une petite forme.

## Public

Formation pour amateurs et professionnels: artistes, acteurs socio-éducatifs, enseignants, bibliothécaires ...

## Programme

- découverte du théâtre d'animation dans sa globalité;
- étude des bases de la grammaire de manipulation avec les objets;
- construire le personnage dans le jeu et pratiquer la manip en solo;
- aborder le bruitage et la parole;
- approche de la manipulation à plusieurs.

## Langue corse

Une animation en langue Corse est proposée pour ceux qui le souhaitent, ces ateliers sont animés par Santu Massiani.

## Formateurs

**Gilbert Epron** est comédien, marionnettiste et metteur en scène. Il a été élève à l'Ecole Charles Dullin et à l'Ecole Nationale des Beaux Arts de Paris. Il co-fonde et joue avec le Théâtre de la Mie De Pain et durant douze années crée et tourne divers spectacles visuels et burlesques dans le monde entier. Il est concepteur d'instruments pédagogiques destinés à l'apprentissage du théâtre de marionnettes. Il anime des ateliers avec la Maison du Geste et de l'Image. Il réalise également des mises en scène et des scénographies pour le Théâtre Sans Toit pour la Compagnie Javah et pour sa propre compagnie Le grand manipule.  
[www.legrandmanipule.com](http://www.legrandmanipule.com)

**Santu Massiani** est enseignant à la retraite, historien, auteur et traducteur en langue corse. Il a participé à de nombreux ouvrages pédagogiques pour l'enseignement du corse à l'école.

## Infos pratiques

**Début de la formation lundi 24 octobre à 9h**, fin vendredi 28 octobre en soirée. Arrivée et accueil des stagiaires dimanche 23 octobre, retour sur le continent pour les stagiaires concernés samedi 29 octobre.

**Durée:** 5 jours

**Lieux:** Établissement Battaglini (Olmi Cappella, Haute-Corse), A Stazzona (Pioggiola).

### Sont compris dans le coût du stage:

frais pédagogiques, pension complète (repas et hébergement) à l'Établissement Battaglini à Olmi Cappella. Les stagiaires sont accueillis la veille du premier jour jusqu'au lendemain du dernier jour de formation.

## Coût du stage en pension complète

- individuel 250 €
- professionnel 1000 €
- + adhésion 20 € à L'Aria pour l'année 2011

## Votre interlocutrice

Véronique Mateus  
Tél. +33 (0) 495 619 318  
E-mail : [formation@ariacorse.net](mailto:formation@ariacorse.net)

## L'Aria

L'Association des Rencontres Internationales Artistiques  
Établissement Battaglini  
20259 Olmi Cappella  
Tél. +33 (0) 495 619 318  
Fax +33 (0) 495 619 399  
[contact@ariacorse.net](mailto:contact@ariacorse.net)  
[www.ariacorse.net](http://www.ariacorse.net)

**Voir également les documents suivants à télécharger sur [www.ariacorse.net](http://www.ariacorse.net)**

- *formulaire d'inscription à nous retourner au plus tard 15 jours avant le début du stage;*
- *mode d'emploi pour le financement du stage;*
- *les stages de L'Aria, infos pratiques.*