

Les formes légères

stage de réalisation / théâtre
15 au 28 août 2012



Ce stage propose à des «amateurs» de théâtre, qu'ils soient comédiens bénévoles ou professionnels, enseignants, animateurs, ou totalement néophytes, de se rencontrer au sein d'une formation centrée sur les apprentissages fondamentaux de l'Art dramatique que sont le corps en mouvement, l'art de dire un texte, et la mémoire sensorielle.

Fidèle à l'esprit qui anime les mouvements d'éducation populaire, cette formation se donne comme objectifs non seulement de faire progresser chacun dans sa pratique et son approche du jeu dramatique, mais aussi de permettre à chaque participant, quel que soit son âge et ses origines sociales ou culturelles, d'affiner son rapport aux autres et à lui-même par les voies de la création théâtrale. Une attention toute particulière sera apportée aux enseignants et aux médiateurs (bibliothécaires, animateurs, éducateurs) qui pourront réinvestir ces acquis dans leurs pratiques professionnelles.

Dates

Mercredi 15 au mardi 28 août 2012.

Public

«Amateurs» de théâtre, qu'ils soient comédiens amateurs ou professionnels, enseignants, bibliothécaires, éducateurs, animateurs, ou totalement néophytes

Lieux

- Vallée du Giussani (Haute Corse)
- Établissement Battaglini (Olimi Cappella)
- A Stazzona (Pioggiola)

Objectifs

Ce stage est destiné à la formation d'animateurs, de groupe de théâtre amateurs ou professionnels. Son but est d'examiner, d'approfondir et de mettre en pratique les techniques de l'art dramatique à des fins de création et de cohésion sociale.

- Les stagiaires suivront un entraînement vocal, corporel et sensoriel à partir d'improvisations sur les thèmes des ateliers à réaliser.
- Les stagiaires seront placés dans des conditions réelles de contact avec la population des villages.
- Ils seront encadrés par une équipe de pédagogues dont la plupart ont une longue pratique des stages de réalisation ou ont été formés au sein de ceux-ci.

- Ils seront mis dans les conditions de réalisation (entraînement pédagogique tous les matins, 14 jours de répétitions à raison de deux services de 4 heures par jour.
- Les stagiaires pourront ainsi, en plus d'une expérience de vie collective, approfondir les techniques de l'art dramatique, se documenter sur les différents systèmes de mises en scène et analyser les rapports du public avec le théâtre.

Tarifs

Repas et hébergement compris :

- individuel 800 €
- professionnel 2200 €

Sont compris dans le coût du stage : frais pédagogiques, pension complète à l'Établissement Battaglini à Olmi Cappella, transport aller/retour depuis votre port ou aéroport d'arrivée en Corse (Bastia, Calvi, Ile Rousse).

Cotisation 20 € à L'Aria en sus.

Inscription

La fiche d'inscription et d'autres documents (comment financer le stage, préparer sa venue en Corse) sont à télécharger à l'adresse www.ariacorse.net - rubrique formations - cliquez sur inscription

Tous ces documents sont également disponibles sur demande par téléphone ou [courrier électronique](#).

Votre interlocutrice

Véronique Mateus
Tél. +33 (0) 495 619 318
E-mail : formation@ariacorse.net

L'Aria vous accompagne dans votre démarche, n'hésitez pas à nous contacter pour toute question.

L'Aria

L'Association des Rencontres Internationales Artistiques

Établissement Battaglini
20259 Olmi Cappella

Tél. +33 (0) 495 619 318
Fax +33 (0) 495 619 399

contact@ariacorse.net
www.ariacorse.net